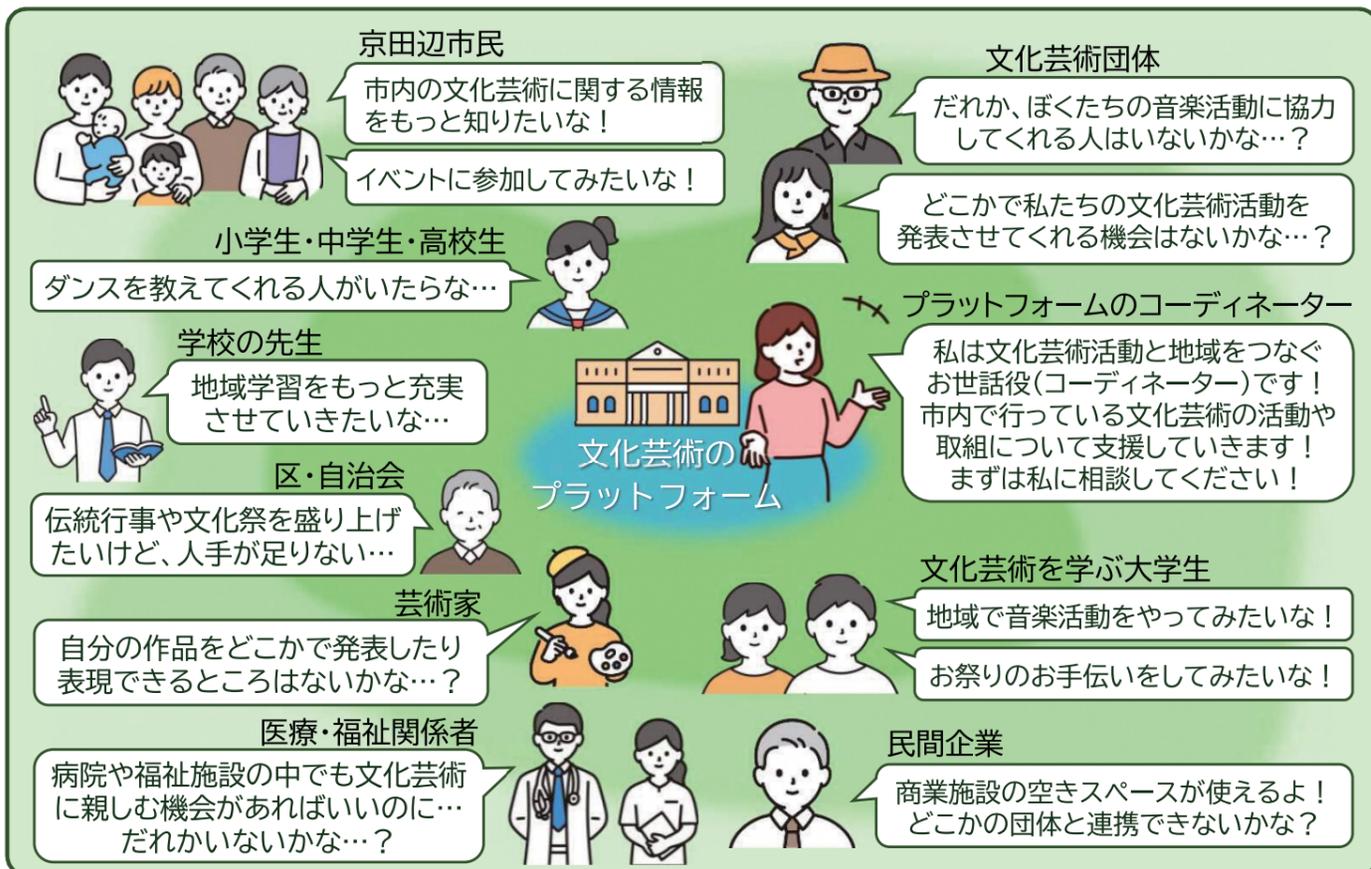


# 計画の推進に向けて

## 文化芸術団体や活動等をつなぐプラットフォームの形成

本市では、文化芸術を市全体で育み、持続的に支えていくため、文化芸術に関わる団体や市民、関係機関等が相互につながる仕組みとして、地域に点在する文化資源や人材を共有・活用する「プラットフォーム」の形成を目指します。これにより、文化芸術に関する資源や知見の有機的な連携を図り、新たな創造や協働の促進、活動の可視化、発信力の向上、持続的な担い手の確保につなげます。



### ■文化芸術のプラットフォームの機能

- ① 情報共有 : 継続的な意見交換の場を創出します。
- ② 協働促進 : 専門人材の派遣やマッチング・人材交流・活動の場の創出などの支援を行います。
- ③ 地域課題の解決 : 地域課題に対し、文化芸術の力を活かした解決支援を実施します。

## 計画の進捗管理

本計画で定めた施策について、下記の評価指標に基づき進捗管理と評価を行います。

評価指標	現状値*	中間評価	目標値
文化芸術を鑑賞・実践した市民の割合	鑑賞：64.4% 実践：30.9%	鑑賞：70.0% 実践：35.0%	鑑賞：80.0% 実践：40.0%
こどもが文化芸術の鑑賞・実践を行うことの必要性の得点	鑑賞：7.92点 実践：7.73点	鑑賞：8.10点 実践：7.90点	鑑賞：8.30点 実践：8.10点
文化財の保存・継承の満足度と重要度の得点	満足度：3.03点 重要度：3.65点	満足度：3.10点 重要度：3.70点	満足度：3.20点 重要度：3.80点
プラットフォームの構築の進捗状況	—	プラットフォームが立ち上がっている	プラットフォームが活用され、様々な団体が連携を取り合いながら主体的に取組を展開している

\*：令和6年度に実施した文化振興に関する市民アンケートの実績値を使用しています

## 第2期京田辺市文化振興計画【概要版】 令和8年3月

発行：京田辺市 市民部文化・スポーツ振興課 〒610-0393 京都府京田辺市田辺80番地  
TEL：0774-64-1300 FAX：0774-64-1305 <https://www.city.kyotanabe.lg.jp>

# 第2期京田辺市文化振興計画

## 概要版

## 計画の概要

### 第2期計画策定の主旨

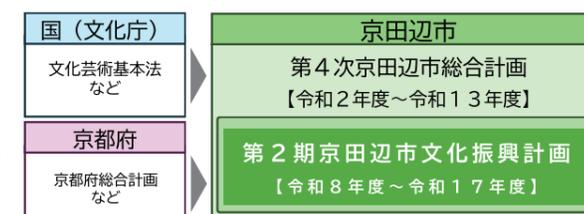
京田辺市では、第4次京田辺市総合計画の基本構想において、「市民が文化に気軽にふれ、活動できる機会を充実するなど、京田辺らしい文化を創造し未来へ継承する、文化の薫るまちを目指す」ことを掲げています。本計画のもと、平成27年度に「未来へつなぐ京田辺文化の創造」を基本理念とする「京田辺市文化振興計画」を策定し、京田辺らしい文化の創造に向けて、文化芸術振興施策を推進してきました。

現行計画が令和7年度に終了することから、国や京都府の上位計画や本市の総合計画との整合を図り、実態調査や課題分析を踏まえて、第2期文化振興計画を策定しました。

### 計画の位置付けと期間

本計画は、本市の文化芸術振興の基本的な方向性を示すものであり、第4次京田辺市総合計画を最上位計画とし、国や京都府の関連計画や本市の他分野計画との連携を図ります。

文化振興施策を総合的かつ計画的に推進する指針とし、計画期間は令和8年度から令和17年度までの10年間とします。



## 京田辺市の文化芸術の現状と課題・対応方針

### 現状と課題・方針のポイント

<p>触れる・創る</p>	<p><b>現状と課題</b></p> <p>誰もが気軽に文化芸術に触れ、創作できる環境づくりが一層重要となっています。文化芸術と出会う機会の充実、参加を支える仕組みづくり、活動の継続と担い手の確保が課題となっています。</p>	<p><b>方針のポイント</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 文化芸術との出会いを生む「入口」づくり</li> <li>● 「やってみたい」を支える、「参加してみたい」に応える仕組みづくり</li> <li>● 持続的な文化芸術の担い手・ネットワークの形成</li> </ul>
<p>知る・見つける</p>	<p><b>現状と課題</b></p> <p>こども達が可能性を発見し、成長を実感できる機会の充実が求められています。日常に文化芸術が息づく環境創出や、主体的な関わりを促す機会の充実、連携の強化が課題となっています。</p>	<p><b>方針のポイント</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 学校や身近な場所での文化芸術体験の充実</li> <li>● 文化芸術を通じてこどもが主体的に成長できる機会の創出</li> <li>● こどもの文化体験を支える家庭・地域の支援体制づくり</li> </ul>
<p>活かす・育む</p>	<p><b>現状と課題</b></p> <p>豊かな文化資源を活かし、まちの魅力と誇りを育む環境の充実が求められています。文化資源の魅力発信と市民への浸透、特色ある文化資源との関わりを促進、地域活力を生む文化資源の活用が課題となっています。</p>	<p><b>方針のポイント</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 文化資源の認識と市民の誇りの醸成</li> <li>● お茶や音楽など、京田辺らしさの再認識と継承</li> <li>● 文化資源の活用による地域の魅力向上</li> </ul>
<p>つながる・広げる</p>	<p><b>現状と課題</b></p> <p>分野を越えた交流や地域貢献を促す環境の充実が重要です。文化芸術を通じた連携・協働の基盤の強化、地域と世代をつなぐ文化拠点の充実、情報発信やアクセス環境の改善が課題となっています。</p>	<p><b>方針のポイント</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 文化芸術を通じた対話と連携の場の構築</li> <li>● 誰もが集い、つながる複合型公共施設の整備</li> <li>● 情報の集約と情報へのアクセス性の強化</li> </ul>

## 基本理念

# 文化芸術との出会いが広がり、 人と人、人と地域がつながり、誇りが育まれる京田辺

市民が日常の中で文化芸術に親しみ、多様な価値観や表現と出会うことで、文化芸術への理解と関心を高め、地域に活動を息づかせます。また、文化芸術を通じた人と人、人と地域とのつながりにより、地域コミュニティの一体感や共感、協働の意識を育みます。あわせて、文化芸術や地域資源への関わりを通じ、市民一人ひとりが京田辺市への愛着と誇りを持ち、その魅力を主体的に発信できる地域社会の実現を目指します。

## 目指したいまちの姿

○誰もが気軽に文化芸術に親しめる機会にあふれ、文化芸術を通じて新しい価値観に出会えるまち

○子ども達が文化芸術に触れる中で、自らの興味や関心を見つけ、意欲的に挑戦しながら成長できるまち

○市民が地域の魅力を認識し、積極的に関わりながら活かしていくことで、京田辺への愛着と誇りが育まれるまち

○市民が文化芸術の力を活かし、社会の幅広い分野で連携・協働することで、持続的に発展し広がる未来を創造できるまち

### 基本目標1

誰でも気軽に文化芸術に親しめる機会づくり

#### 基本方針1「触れる・創る」

誰でも気軽に文化芸術を観たり触れたり、自由に表現したりできるよう、日常の中で文化芸術と出会い、息づく場や機会の充実を図る

- ・子どもや高齢者、障がいを持つ人など、誰もが京田辺市内の文化施設やオープンスペースなどの身近な場所で、気軽に文化芸術の鑑賞や体験を楽しめる機会を創出していきます。
- ・市民が文化芸術に触れたいくなるような、幅広い分野の魅力的な企画を充実させていきます。
- ・市民の文化芸術活動への意欲を高めるため、創作活動や発表の機会を充実させます。
- ・京田辺市内での文化芸術活動の機会を広げるため、各分野において市内外の芸術家や文化芸術団体との連携を強化します。

#### 取組内容

- 取組1：誰でも気軽に文化芸術に出会える機会の充実
- 取組2：創作活動や発表の機会の充実
- 取組3：魅力的な文化芸術の企画の充実
- 取組4：芸術家や文化芸術団体等との連携

### 基本目標2

子ども達の感性や創造性を高める機会づくり

#### 基本方針2「知る・見つける」

子ども達が多様な文化芸術を体験する中で、自分の可能性を発見したり、意欲的に挑戦しながら成長を実感できる機会の創出を図る

- ・文化芸術団体と教育機関が協力し合い、子ども達が多様な文化芸術に親しみ、気軽に活動に参加できる機会を増やしていきます。
- ・子ども達が自ら興味のある文化芸術を発見し、主体的に成長していける取組を支援していきます。
- ・子ども達の興味や関心を発見する機会を支える親や大人の支援、地域コミュニティの醸成を図っていきます。

#### 取組内容

- 取組1：学校教育などにおける文化芸術の鑑賞や体験機会の充実
- 取組2：子どもが主体的に参加できる文化事業の充実
- 取組3：子どもの文化体験を支える子育て世代や団体、地域コミュニティとの連携

### 基本目標3

まちの愛着と誇りを育む地域の魅力づくり

#### 基本方針3「活かす・育む」

市民が京田辺市内の伝統や文化資源を認識し、資源を活かしながら地域の魅力を高めることで、まちへの愛着や誇りを育む環境をつくる

- ・市民が京田辺市内の伝統や歴史、文化財、自然など多様な文化資源を再認識し、「京田辺市らしさ」として愛着を持てる地域の魅力を育みます。
- ・本市を代表するお茶や食に関する文化について、地域に根差した歴史や風土とともにその価値を再認識し、体験の機会を創出していきます。
- ・世代を超えて親しまれている音楽文化を通じて、音楽を軸としたまちの魅力の発信と市民の誇りの醸成につなげていきます。
- ・京田辺市の文化資源が産業や観光の分野にも活かされ、市民が誇りを持って発信していけるような環境を整えていきます。

#### 取組内容

- 取組1：文化資源の発掘と保存
- 取組2：お茶や食に関する文化の魅力の発信
- 取組3：音楽に親しむまちの推進
- 取組4：文化資源の活用と発信

### 基本目標4

人や地域を支え合うためのつながりづくり

#### 基本方針4「つながる・広げる」

市民が地域の文化芸術の輪をつなげることで、多様な分野間で豊かな交流と関係が広がり、地域や社会に貢献できる環境を整える

- ・文化芸術団体等のつながりを形成する窓口としての役割を担う、文化芸術を総合的に支える基盤（プラットフォーム）の構築と支援を進めます。
- ・文化芸術に携わる人達を支援し、架け橋となる人材の確保・育成を図ります。
- ・多様な主体が文化芸術を通じて集い、交流の拠点となる複合型公共施設を新設します。
- ・文化芸術団体と連携しながら、文化に関するイベント等の情報を収集し、広報紙やSNS等で対象となる層へ適切に情報提供していきます。

#### 取組内容

- 取組1：文化芸術の基盤となるプラットフォームの構築
- 取組2：市民の文化芸術活動を支える人材の育成・確保
- 取組3：誰もが集え、交流できる拠点となる複合型公共施設の新設
- 取組4：文化情報の幅広い収集と戦略的な発信機能の充実