

中央公民館事業

Interview

Seven motivations



京田辺市立中央公民館

中央公民館講座に七つの学びたいが集う。



- 07 中央市民大学
- 06 女性教室
- 05 水彩画教室
- 04 陶芸教室
- 03 手づくり人形教室
- 02 韓国語教室
- 01 書道教室



皆勤賞は無理でも、できるだけ

受講者 佐藤 太一 さん

この講座は、「学びの情報誌」で知ったので

が受講していなかったら、気付かなかったし、受講しようとは思いませんでした。

受講するきっかけは母さんですか

「学びの情報誌」は、読むこともありますが、あまり興味がなくて、読み飛ばすことが多いです。

母の薦めもあります

と思ったのは、今年の2〜3月、東大寺の水取りのお手伝いをした時、お坊さんに色紙を書いてもらいました。書いている様子や色紙を見て、こんな風な書けたら格好いいと思うたのがきっかけです。

お母さんは去年、この講座を受講された際、どんなことを話されてましたか

うる覚えですが、「二」から書くので、簡単に書けるって。夏を過ぎてくらい、大体9月ぐらいから筆に慣れてきたと言っていて楽しそうでした。

をされているのですか

がちがちでやっているととは思いますが、面数が少ないし、筆にも慣れていないので、集中しているかも知れません。家では、練習ほどではないですが、時間が空いた時にちよつと書いています。

お母さんより上達しそうですね

母のほうが真剣に取り組んでいるので、まだまだです。

この講座は平日に、30回もありますが、続けて受講できそうですか

今、大学生なので時間の融通が利きます。皆勤賞とまではいかないかもしれませんが、できるだけ受講したいと思っています。

他の受講生は、年上の方がわりなので、気が引けて、話しかけにくいのですが、全体的には明るいんです。まだまだ下手ですが、少しは書けるようになって、楽しく書いています。他の方もそんな感じがします。すくく真剣な様子で受講されていますが、家でも練習

サークル活動にも興味 もっと勉強したい

受講者 中川 朋子 さん



講座が楽しいと話中川さん

この講座に申し込まれたきっかけを教えてください

大学生の時、2回セミナーで韓国へ行ったことがありましたが、つい最近、個人でガイドブック片手に韓国旅行に行きました。片言の韓国語で道を尋ねると、とても丁寧に答えてくれたり、いろいろと親切にしてもらいました。

言葉は解りませんが、民族博物館やお寺などを訪ねて、韓国語を

もっと知りたいと思いました。

ちょうどそんな時、「学びの情報誌」で講座を見つけて、勉強したいと思いい、申し込みました。

講座の内容はわかりやすいですか

最初は全く文字が解らなくて、私からすれば韓国語の文字は、少し記号のように見えていました。今日で3回目の講座になります。講師の金(キム)先生に教えていただいて、



ちよつとだけ読めるようになって、すごく嬉しいんです。

講座の雰囲気はどうですか

学校と違って受講者の年齢もバラバラですが、みんな一生懸命勉強したい気持ちがあって、講座の雰囲気は良く、すごく楽しいですよ。

金先生から出題された問題を一緒に考えたり、わからないところを教えあつたり(写真⑥)。それに金先生は穏やかで、控えめな方なんです。が、文字とか読み方とかとてもわかりやすく説明

していただけるので、すごく勉強になります。講座を終えた時の目標はありますか

今回の講座は、10回しもあります。今日は、もう3回目です。できれば、初級2や中級の講座があれば嬉しいんです。本当に楽しく講座を受けています。

次に、韓国に訪れたとき、一人でも困らないくらい話せるようになることが目標です。

この講座をきっかけに活動されている公民館サークル「アンニョンハセヨ」や他の韓国語のサークルがあるのをこ存じですか

金先生から少し聞いていて気になっていました。詳しい話を聞かせてください。是非、参加してみたいです。

始めるきっかけについて
話す畠山さん



楽しさの感度 物作りの難しさに比例

受講者 畠山 博 さん

陶芸が好きなのですか

はい。ただ、これまでは鑑賞ばかりで、陶芸や書道の展示会があると美術館に足を運んでいました。

去年の夏頃に退職してようやく自分の時間ができたので、今まで

やったことがないことをやってみようと思つて今回受講しました。

公民館等には陶芸サークルがあると知っていたのですが、私は全くの初心者なので始めるきっかけとしてはこうした講座の方が良かったのです。だから受講が決定するまでドキドキしながら待っていました。

今、何を作っているのですか

小皿や大皿、それに湯飲み。先生や他の受講者の方のやり方を見ては、思案しながら作っ



ています(写真④)。

他の受講者の方も初心者なのですが、経験者じゃないかと思うくらい上手なのです。私が一番下手。想像して入りやすかったのですが、向き不向きがあるようで、他の方は本当に上手です。

でも出来上がりが楽しみですよ

家に飾るつもりですが、孫が見つけたらみんな持って帰ってしまうでしょうね。

公民館の講座では知識を身につけられることが魅力の一つですが、これまで知り得ることのなかった人との出会いも魅力の一つだと思います。

私は勤めていたので、これまであまり地域との関わりがありませんでしたが、今は地域が大切。たくさん話をするわけではないのですが、ちょっと顔見知りになれば、講座が終わった後でもお話ができます。

こうした人との繋がりが地域に広がり、地域の輪が広がると思っています。

自分の作った物が形と
なつてできるのでから
楽しみます。その一方
は怖いのです。上手く
焼けるのか、ひよつと
割れてしまわないか、
心配です。

ここまでの感想を
教えてください。

楽しいです。
自分なりの目標もあ
りますから、それに頭

地域の輪が広がる 人との出会いの魅力

受講者 岩田 恵子 さん

講座の魅力について話す岩田さん



人形づくりの経験はありましたか

2回目です。昨年初めてこの講座を受講してすごく楽しかったので、今回も申し込みました。

最初に申し込んだのは、孫ができて、良いぬいぐるみがなくて作ってあげたいなと思つたのが動機でした。孫は、4歳、2歳そしてつい1ヶ月前生ま

れた0歳。みんな男子。孫は近くに住んでいて、しょっちゅう遊びに来てくれます。

この講座では「布絵本」と「とことこ人形」を作りますが、ここまでの感想を教えてください

もうすでに、また違う布絵本を作ってみました。先生に見本をたくさん見せてもらいましたが、どれも素敵でした。

去年、習っていたとき、今回の私のようにこの講座のリピーターの方から、布絵本がいよいよ薦められています。

こういうものはお店では売ってないし、小学校まで使えるって言って、その方もお孫さんにプレゼントされたようです。



布絵本の一部を披露

やっぱり既製品と違った温かさができます。気持ちを入れて作っているし、喜んでくれるかなと思いつつ作る。そこが楽しいところですよ。

難しくはないのですか

清水先生は丁寧に優しく教えてくださるのでやっつけて安心感があります。それに少々おかしくなつても大丈夫といってくださいます。できあがりはおんなちよつとずつ違う、でも味があるんですよ。

完成したらお孫さんにプレゼントされるのですか

夫から妻へ 講座受講のプレゼント

山本 建三 さん
 受講者 山本 孝子 さん



スケッチブックに描いていましたが、上手く描けなっていました。
 そんな折、今年5月に、主人から誕生日プレゼントとして、「僕と水彩画教室に一緒に行くことになりました。」と言われ驚きました(写真④)。

一緒に受講することを決めたのはどうしてですか

夫・妻は、油絵も水彩画の経験もありましたから。妻が気に入って通ってくれて良かったです。

妻・主人に言われたとき、最初はいいいやとんでもないと思いま



一緒に静物画を描く
山本夫妻

した。けど、受講してみると先生の作品はもちろん、ほかの受講者の作品を見るのも勉強になります。知らないことを知るのとはとても楽しいです。

お互いの絵を見てどう思いますか

妻・元気があって、生きてみたい。絵に関してのみ尊敬しています。

夫・妻が油絵だけど、ルソーを模写したことがありました。部屋に飾っている、子どもたちが褒めていたので、そういう才能があるんだろうと思っていました。

一緒に受講して良かったことはありますか

妻・初心者なのに私に的確にどうしたら良いか教えてくれるところです。

油絵のサークルに参加されていたと思います
 が、なぜ水彩画教室を受講されたのですか

夫・油絵をはじめ9、10年経ちます。公民館サークルのパレットやほかの油絵のサークルにも参加していますが、他の受講生が水彩画をやっているの

私もやろうと思いましたが、

山本さんにとって、油絵と水彩画の違いについて教えてください

夫・水彩画は、描き始める前に作戦を立てないといけません、油絵はどンドン上から描いていきます。

水彩画は、やり直しできないところが面白くもあり、難しいところでは

奥様が講座を受講するのは初めてですか

妻・はい。絵が好きで、京都市美術館によく行っていました。家でも図書館で本を借りて、小さな

楽しく美しく装い

心にもプラスの作用

受講者 吉川 紗知子 さん

この講座はベース、ポイントメイク、ヘアの3回シリーズですが、特に興味を持った内容はどれですか

全部。『いつまでも若々しく健康に』という見出しに惹かれました(写真⑤)。
 「女性教室」だけだったかわかりにくかった

かな。サブタイトル「いきいきとした素敵な女性になる」を見て、受講したいなと思いました。
 今回40歳以上の方が対象だったのが、良かったです。対象を絞っていただけのはありがたい。若いきれいな人と一緒にメイクするのは、ちょっと気が引けます。

1、2回目を受講して

参考になったことを教えてください

フェイシャルマツナージです。簡単な方法を教えていただいたので、化粧水を付けるときとか、気がついたときには、実践しています。

それにベースのハイライトも。先生からポイントアドバイスをいただきましたので。

今日は、眉を教えてくださいました。眉は一番難しいので、今日習ったことは絶対参考にします。3回講座じゃなくてもっと回数があれば、フルメイクを教えてくださいたいです。

講座が終わった後も他の受講者のみなさんと楽しそうにお話されてましたね

この講座には知り合い



一番前で受講している吉川さん

の人はいなかったのですが、前回は隣の席の方と、今日は後ろの席の方とお話できて楽しかったです。こういう繋がりで仲良くなれたら良いなと思いました。

それにメイクは、自分よりも、人のメイクを見ている方がわかりやすいです。

受講して、気持ちの変化もありましたか

外に出かけようと思うことが増えそうです。メイクが上手くできたら、気持ちも明るくなりますから。



役立つこと多い講座

今後も続けてほしい

受講者 山崎 正子 さん



前回は受講されていたと思いますが、今回は何回目の受講になりますか

もう数え切れないくらい。退職して、子育ても終わって、自分の人生を考える時間ができてから、ちょうど中央市民大学や同志社がいろいろ催しをしてくださるので、気になるところには全部出ています。中央市民大学は受講できるようにしてから、毎年出るようになっていきます。

見て、項目よりも「中央市民大学」を見るだけで、「今年も行ける！」と思います（写真④）。

市民大学の他にも受講されていますか

北部住民センターにも行っています。昨日も、「健康」という講座に参加してきました。若いときは、中部住民センターにも行っていました。ウォーキングを兼ねて勉強させて貰って、こんな嬉しいことはない

です。
市民大学の魅力を教えてください

いろいろな講師の先生の考えを知ることができて、自分が抱えていた問題が先生の説明を聞くことでわかるようになることが楽しいです。

あと、家から歩いてくるのに、運動になります。それに職員さんに会って、挨拶するのがいい。独り者には、外出するきっかけになります。自分の予定なら、天気や気分によって変更・取りや



スポーツ吹矢に挑戦する山崎さん

めますが、講座として決まっていると行かないといけないと思う。だから、この講座は今後も続けて欲しいです。

市民大学の話を他の人に勧めたことはありませんか

役立つことが多いので人に良い講座があるよと、教えてあげることがあります。

学ぶことは、自分にしかわからない。考え方は、人それぞれなので。それよりも出席することが、大切だと思います。

あなたも受講しませんか？

京田辺市立中央公民館

〒610-0331 京田辺市田辺丸山 214
TEL : 0774 (62) 2552
FAX : 0774 (62) 2519



